

Към читателите

През тежката Врата на изкушението Адам и Ева се озоваха в затвора на дявола. Когато тя изскърца и хлопна зад тях, те влязоха зад мрачните му стени, където го нямаше Божието присъствие. Оттогава всички се раждаме и живеем в този затвор, чийто надзирател е дяволът - в затвора на нашето собствено еgo. Поробени от желанията на аза си, вършим не това, което бихме искали, а това, което в нас се предизвиква от този обратен закон.

Исус разби стените му отвътре, като никога не падна под греха, и проправи изходния път от него и за нас. Обратната врата за навън - това е покаянието, което Той може да извърши в човека. То стопява егото и събичните му желания, така че да можем да излезем на свобода и да се разпусне целият ни духовен потенциал.

Искрено се надяваме, че материалите в августовския брой на това горещо лято ще подействат запалително по отношение на инстинкта към свободата, заложен от Твореца у всекиго от нас. Нека не стоим в дяволския тъмен затвор! Нека оставим Бог да ни изведе оттам! На светло.

От редакционния съвет

ЗНАЕТЕ ЛИ, ЧЕ...

■ Първият обвинен във Вселената е самият Бог. Набеждава Го най-приближеният му ангел, който единствен от творенията му може да стои непосредствено в присъствието му.

■ Първото обвинение е в несправедливо и ограничаващо законодателство и диктатура от страна на Твореца.

■ Първият затворник във Вселената е духовният образ на Бога, заключен в клетката на тези обвинения.

■ Първата причина за промяната на Луцифер - "Носителя на светлина", в дявол, е зависима от към Христос - ангелът не е част от съвета на триединния Бог.

■ Първият професионален актьор във Вселената е дяволът - прикриващи истинските си намерения - да подчини Бога и творенията на себе си, той играе ролята на загрижен за доброто на ангелите и търси, че може да им предложи по-удачно управление.

■ Първият случай, когато става война във Вселената, е, когато една трета от ангелите - поддръжниците на дявола, са отстранени от небето - от останалите верни на Бога две трети.

■ Първият момент, в който истинската същност на дявола става напълно и окончателно ясна за цялата Вселена, е, когато той малтретира и разпъва на кръст Христос с цел да Го унизи. Тогава омразата му излъква непримесена с никакво актьорско майсторство.

■ Първият грех, извършен от човек, би могло никога да не се случи, ако не се намеси дяволът. Разсыкането на Ева още на са гаранция, че тя би извървяла пътя до открития бунт срещу Бога.

■ Грехът - това не е лъжата, кражбата, прелюбодеяството, а състоянието на духовна отделеност от Бога - при което себелюбиеето заема мястото му и което поражда противни на Боята му желания, а оттук - и действия.

■ Заплатата за грех е смърт не защото Бог е жесток, а защото самият грех е заплаха за живота и хармонията във Вселената.

■ След грехопадението на човека вързката между него и Бога става възможна единствено чрез застъпническата функция на Христос.

■ Христос изживява целия Си живот на земята в затвор с невидими решетки от самота. Никой не разбира тежкото на мисията му, с никого не може да сподели това, което носи, и на никого не може да се довери.

■ В затвора, през който преминава, Той е подложен на психически мъчения. Тъй като дяволът не успява да Го накара да се поддаде на изкушенията му, му причинява душевни страдания. По тази причина например е екзекутиран Иоан Кръстител.

■ В този затвор е подложен и на жестоки физически изтезания - по пътя към кръста на него.

■ Много от християните в света имат по-грешно разбиране за това, в какво се състои жертвата на Иисус, която Той принеся за нас. Или - в какво точно се състои цената, която трябва да плати за греховете ни, за да бъдем върнати на небето.

■ Повечето хора смятат, че онова, което Иисус понася, за да можем да живеем ние, са физическите мъчения, на които бива подложен. Но това е една от най-големите заблуди в християнския свят, отблъсната мнозина от християнството. Тя създава дълбоко погрешна представа за Бога като жесток отмъстител, какъвто Той не е.

След три смъртни присъди и осем години в арабски затвор те вече бяха свободни граждани и радостта им бе неподправена.



Накъде е изток, накъде е север?

Продължава от стр. I

Като гъби след този благодатен за случая дъжд - влизането ни в ЕС, започнаха да никнат: клауза от меморандума между Либия и съюза за създаване на зона за свободна търговия; планове за строителство на атомен реактор, около който ще се появят инсталации за производство на питечна вода, като меморандум между Никола Саркози и Кадафи; ентузиазъм от страна на либийското правителство да се сдобие с шест от френски самолети A350...

В нашата малка България на този етап не изненада нищо, а напротив, помърна вън земя - тя забрави за неизплатената част от либийския дъжд.

И ето как в един момент се оказа, че за Кадафи присъдата над българските медици не беше толкова смъртна, колкото изглеждаше, когато пред него се откри възможността да затопли отношенията си с основните си търговски и в частност петролни партньори, като Франция, Великобритания, Германия, Италия, особено след като поради ембарго то, наложено на режима му от Съвета за сигурност на ООН, още през 1995 г. Либия не беше допусната до учредителната конференция на инициативата за Евро-средиземноморско сътрудничество...

Нищо че, бивайки обвиняеми, българските медици се превърнаха във всъщност в най-маловажните участници в собственото си дело; нищо че не доказването на правотата им ги извади на свобода, а един откровен меркантилизъм, продемонстриран пред целия свят; и че това, дали са заразили либийските деца със СПИН, или не, в крайна сметка не беше от чакова значение...

Ако беше приключила просто по този начин, историята щеше да остане като приказка за добрите и лошите. Защото в типичен славянски дух, на следващия етап от пътя към свободата, пемте медицински сестри и гвамата лекари бяха

посрещнати в страната ни като истински победители. Еуфорията около пристигането им на 24 юли в правителствената ВИП зала на софийското летище беше толкова голяма, отменянето на присъдите им от президента - толкова бързо, че възможно е изглеждаше само едно - това, че са си у дома, че кошмарът е останал в миналото.



Може би бори преки участници в осемгодишния каданс като Соломон Паси, Бенита Фереро Валднер, Георги Първанов и Сесилия Саркози не познават напълно цялата картина, която остана скрита от очите за кулисите от политически маневри и икономически пазаръци.

У дома наистина и същите помагаха. Държавата пое цялостното им лечение, здравното и социалното им осигуряване; Министерството на труда и социалната политика покри най-неотложните им разходи, предложи да им осигури подходяща работа, социалното министерство изрази готовност да се погрижи за трудоустройстването им... А главният прокурор Борис Велчев обяви, че при първа възможност ще разпита пострадалите от престъплението и ще продължи делото спрещу мъчилите им, което беше образувано в Софийската граѓска прокуратура.

Но точно тук, на трети етап, когато по пътя към свободата изглеждаше, че остава само героите от този драма да се спряят и с психологическите последици от пребиваването си в „Джудейда“ - или поне така вярваме, случаят се превърна в история с нео-

чакван край. И тук именно стигаме до втория аспект на абсурда. Независимо от това, че в България и извън нея неизброимо множество граждани, съпричастни не към дипломатическите и икономическите либийско-европейски ходове, а просто към съдбата на станалите легендарни за тези повече от осем години българи, организираха про-

диниха към това искане. Но също и че не изразиха по явен начин отношение на благородност към подкрепилите ги. Дали поради това най-вече, или по други причини - евва ли можем да знаем със сигурност, но е очевидно, че в обществения живот на България еуфорията отстъпи на скептицизма, застъпвайки накрая в по-явни или по-скрити резерви по случая като цяло.

Като за канак по същото време един безспоренвестител на прекрасното и възвишеното в лицето на световния шампион по фигурано пързаляне Максим Стависки се оказа, че отне човешки живот, влизайки в отсърдното платно и български кола с четирима младежи...

Някои излязоха от затвора, за да обръкат представата на хората за свояя сял в цялостната картина на правосъдството. Друг стои на крачка от затвора, обръквайки си по друг начин. От изток, където е яснотата, сякаш сънцето не изгрява, а на север, където тъмната сила вине, сменяйки само начините си на действие, е все по-студено. Жителите на земята стоят обръкани на сцената на един абсурден свят - между истината и лъжата, опитвайки се да ги разпознават; между спремежка си към свобода и чувството си за вина, опитвайки се да спрат с противоречието им.

Но така е само когато стрелката на компаса е по-вредена. Библейският Бог никој за миг не е праставал да вижда посоките и в настоящето, и в бъдещето; и да сътворява изгреви там, където бива по-тъмен. Време е да чуем гласа му по-ясно. Време е да знаем със сигурност накъде е изток и накъде е север - и да не обръкваме пътя, който единствен води към небето, далеч от затворите на тази земя. ХМ

В нашата църква беше обявена молитвена кампания след издаването на съмртните присъди на медиците.



БИОГРАФИЧНИ ДАННИ

Кирил Шемков е роден на 11 януари 1913 г. в град Прилеп в семейството на учителка и проповедник към

Църквата на адвентистите от седния ден.

През 1937 г. се дипломира във филологическия факултет на университета в Скопие. Работи върху докторска дисертация. По-късно спечеля стипендия и е поканен да специализира славянска филология в Чехия,

Полша и Сорбоната във Франция.

В същото време е поканен да работи като стажант-проповедник. Започва във Варна. След края на Втората световна война на власт идва комунистическият режим, който всяка атеизъм. В това време Шемков работи в Плевен. През пролетта на 1949 г. за активна проповедническа дейност той е хвърлен в лагера в Белене.

Седем и половина години проповядва с прицела на своя живот на хилиметри, преливали през ужасите на политическия терор. Оживъл по чудо, той е освободен през 1956 г. и заминава за Белгия. След промените се връща в България. Приет е от църквата като герой и до края на живота си остава интересна и противоречива личност. Издава три книги. Умира на преклонна възраст на 5 юли 2007 г.

Предлагаме ви откъси от неговите книги.

Комунистите нямат доверие на никого, дори на собствената си милиция. За да не се сприятеляят с лагеристите, те сменяха пазачите милиционери на всеки 45 дни. И всяка бях от различен окръг. Два-три дни преди да го дойдат те, обикновено извличат капитанът на новата охрана, за да се запознае с лагера и със самата работа. На два-три пъти, когато новият командир пристигаше на обекта, някой от старите милиционери му разправяше за интересните или опасни лагеристи. Повикваха ме пред него и ме представяха. „Виждаш ли този? Той е съботянин.“ Началникът обикновено не можеше да разбере какво означава това и тогава те му поясняваха, че аз откъсвам да работя в събота. Капитанът обикновено свиваше вежди, а милиционерите, смеещи се весело и взирачи се в него, го питаха: „Какво ще правиш с него?“ Капитанът, правейки се на важен и строг, казваше: „Като взема и започна да го налагам, ще видите как ще почне да работи!“ [...] ... Всеки от новите командири се стремеше да излезе по-кафяв от предишния и да ме накара да проработя. Представете си какво в такъв случай беше за мен всяка смяна на охраната? Дали ще го ще някой по-човечен, или ще е някой по-жесток? Но аз помнех, че Иисус Христос е победил греха и дявола, а на мен оставаше да побежда страхът от смъртта, от тежката работа и глада - неща много по-лесни.

ГЛАДЪТ

Гладът е страшен враг на човека. [...] Хляба получавахме вечер и обикновено хората не можеха да заспят, докато не го изядат, а на сутринта си изядъкаха супата без него. „Как да си запазя поне половината от хляба за утрче?“ - мислих, мислих и накрая ми хрумна една идея. Трябва да се снема за нещо, което много обичам, да мисля за него и така

да заспя, че да имам хляб и за другия ден. И ето какво измислих. Преди войната бях мобилизиран за три години в конна артилерия. През цялото време язех коне и много общих ездата. Завих се хубаво, лягайки си, с фантазията си потърсих една много бърза кобила и ето - намерих я, възседнах я и започнах да препускам из една красива гора и... заспах. Снасих хляба за утрешния ден. Някои от другарите ме питаха как съм успял и аз им обясних. По такъв начин всяка вечер заспивах и хлябът за утрешния ден беше осигурен.

СМЪРТТА

Вечерта ме извикаха в палатката на охраната. Както стоях пред шефа, един от милиционерите така силно ме удари по гърба с цепеница, че залитнах срещу нажежената до червено печка и само по чудо Бог ме запази да не се опра на нея и да не си изгоря ръцете. После пак ме би с нея, докато тя се скърши на гъве и едната половина отхвърка. Тогава въз да ме ръга върху с парчето, което му бе останало. А гърдите ми бяха още черни от предишните побоища. Каква страхотна болка изпитах! [...] Но слава на Бога, че Той може да утешава, да лекува и да дава сила!

На другия ден почувствах, че ако продължат да ме бият така, скоро ще сървя. Молех се на Бога, без особено да настоявам да ме спаси от този смърт. Смъртта там не се ненавижда, както в нормалния живот. Не само Йов е пожелавал да умре. Но вярвах твърдо, че Бог си знае работата - само аз да си гледам моята. Пък ако Той е намерил за добре да оцелея, ще намери начин да го стори. [...] „Има ли шанс, или няма?“ - подобни въпроси не си задавах. За мен беше важно да устоя и, ако трябваше да умра - щях да умра. Всичко останало не беше моя работа, а Божия. Най-леко се живееш, когато имаш пълно доверие в Бога и не се занимаваш с Неговите дела. Където не виждаш никакъв изход, Той вижда хилада. Щом имаш това убеждение, имаш и в най-тежките моменти вътрешен мир.

ТЪГАТА

Всички християни вярват, че ако някой понесе страдания за Иисус Христос и за вярата, един ден ще има своята награда. И аз го знаех и вярвах това. Иисус е казал на апостол Петър: „Духът е силен, но плътта е немощна.“ [...] Човек е създан за щастлив живот. Щастство е негово природно, естествено състояние. Изгуби ли го, той не е в свое то нормално състояние и не може да сържи. Тъгата е напрежение, което убива физически и психически. И ето, Бог ми внущи, че трябва да пея. Да пея, докато душата ми се развесри, докато тялото избягне от нея. Да пея, когато си бит, не е леко. Лесно се плаче, но плачът увелячава тъгата, а не я намалява. И започваш да пея. Първите 3-4 песни пея и плача, след това полека-лека плачът изчезва, гласът се усилва и вече към десетата песен можеш да запея някоя по-весела мелодия и след това обикновено лягах да спя. Комунистите имаха разработени начини да упражняват написк на волята и духа на хората, за да капитулират.

Онзи приема всичко, но при това казва: „Вземам го, но не си мисли, че това е, за да те пусна.“

През годините човекът наблодаваше пазача почти непрекъснато. Той забрави за другите пазачи и този, първият, му се струваше единствената преграда, за да влезе при закона. Той проклинаше лошия случай - в първите години високо и грубо, а когато старя, само мърмореше под носа си. Всемине се и за възрастите години наблюдаваше пазача вече познаваше гори бълхите в кожената му яка и молеше гори тях за помощ, та онзи да промени решението си. Най-сетне зренето му отслабна и той вече не разбираше дали наистина е тъмно, или само очите му го мамят. Но тъкмо сега той видя в тъмнината светлинка, която започна неугасимо да мъждука откъм вратата на закона. Сега вече човекът нямаше да живее възло.

През смъртта си той събра целия си досегашен опит от всичкото това

време в един-единствен въпрос, който дотогава не беше задавал на пазача.

Онзи се наведе над него, тъй като от голямата разлика човекът твърде неизгодно се беше променил. „Какво още искаш да знаеш? - попита пазачът. - Ти си непоправим.“ Нали всички се стремят към закона - каза човекът.

- Как се случи така, че за толкова много години никой освен мен не пожела да влезе?“ Пазачът разбра, че човекът вече е към своя край, и, за да може гласът му да достигне до губещия вече гласа си човек, му изреща: „Тук никой друг освен теб не би могъл да влезе, понеже този вход беше отреден само за теб. И сега аз ще го затворя.“

Из „Процесът“,
Франц Кафка

Малцина са запознати с търгузе интересния факт, че Франц Кафка става християнин през последната фаза от живота си. Това става и причината неговата съпруга публично да се отрече от връзката им.



И обикновено един-два часа след побоя ще дойдат да видят как той се е отразил на човека. Чудеха се, когато ме намираха заспал.

- Как можеш да спиш?

- Защо да не спя?

- Та нали преди малко те бихме, как можеш да спиш?

И тогава имах един и същи отговор:

- А, аз трябва да съм готов за утре.

СВИДЕТЕЛСТВО

В лагера между много го възворени беше и последният министър-председател Муравиев. Близо две години, след като бях лежал в карцера в най-големия стад без шинел, лагерът беше закрит и всички бяхме освободени. Веднъж г-р Георгиев (адвентист) посетил със съпругата си Ямбол и разказал следното. Един ден (това било скоро след закриването на лагера), разхождали се по улици, срещнал Муравиев. Освободил се за здравето му, той отговорил, че е добре. После казал: „Знаеш ли новината?“ „Коя?“ Муравиев рекъл: „Ти знаеш, че бях атеист, но когато видях как вашият Шемков излезе жив и здрав, след като престоя в ареста 14 дни на минус 30 градуса, повярвах, че има Бог! Сега съм вярващ.“

Из „Вяра зад бодлива тел“

ЗНАЕТЕ ЛИ, ЧЕ...

■ В духа на това мислене е и заблудата относно съществуването на Бога, в която осъдените ще горят вечно. Тези идии са едни от дяволските шедоври на изкривяването на Божия образ. Библейското становище е небусмислено - а да не съществува. Осъдените ще понесат наказание, което обаче няма да трае вечно.

■ Християнството е религия на любовта. Библейският Бог няма нищо общо с насилието и Отец не подлага Сина Си на такова.

■ Физическите страдания по пътя към кръста и на него представляват само препятствия, създавани от дявола, за да бъде накаран Иисус да се откаже да плати цената на изкуплението ни - бивайки и Бог, във всеки момент Той може да ги прекрати, ако пожелае. Стратегията на дявола се състои в това - да ги направи непоносими, за да предизвика проявленето на силата му - и така да пресече пътя към кръста.

■ Също за да накара Христос да се откаже от целта Си, гъвъртът подтиква тълпата към все по-голяма жестокост, като в същото време му внушива мисълта, че не си струва да дава живота Си за толкова обезумели грешници.

■ Така, опитвайки се да настрои хората срещу Изкупителя им, а Изкупителя им - да накара да се откаже от тях, гъвъртът се стреми да запази устоите на царството си.

■ Слава Богу, той не успява. Христос вижда отвъд гроба. Той знае какви биха били плодовете от жертвата му и преминава през всички препятствия, за да може тя да се осъществи.

■ Истинското естество на Христовата жертва ще бъде изучавано в най-големите му дълбочини през цялата вечност от изкупените хора и ангели.

■ Това, което можем да знаем за жертвата, е: на кръста Иисус взема греха на хората върху Себе Си; а това става причина Отец да се оттегли от Него; оттеглянето на Отец и невъзможността да го понесе е причината за смъртта на Христос от разгрив на сърцето, последвал след душевните му мъки.

Пред закона